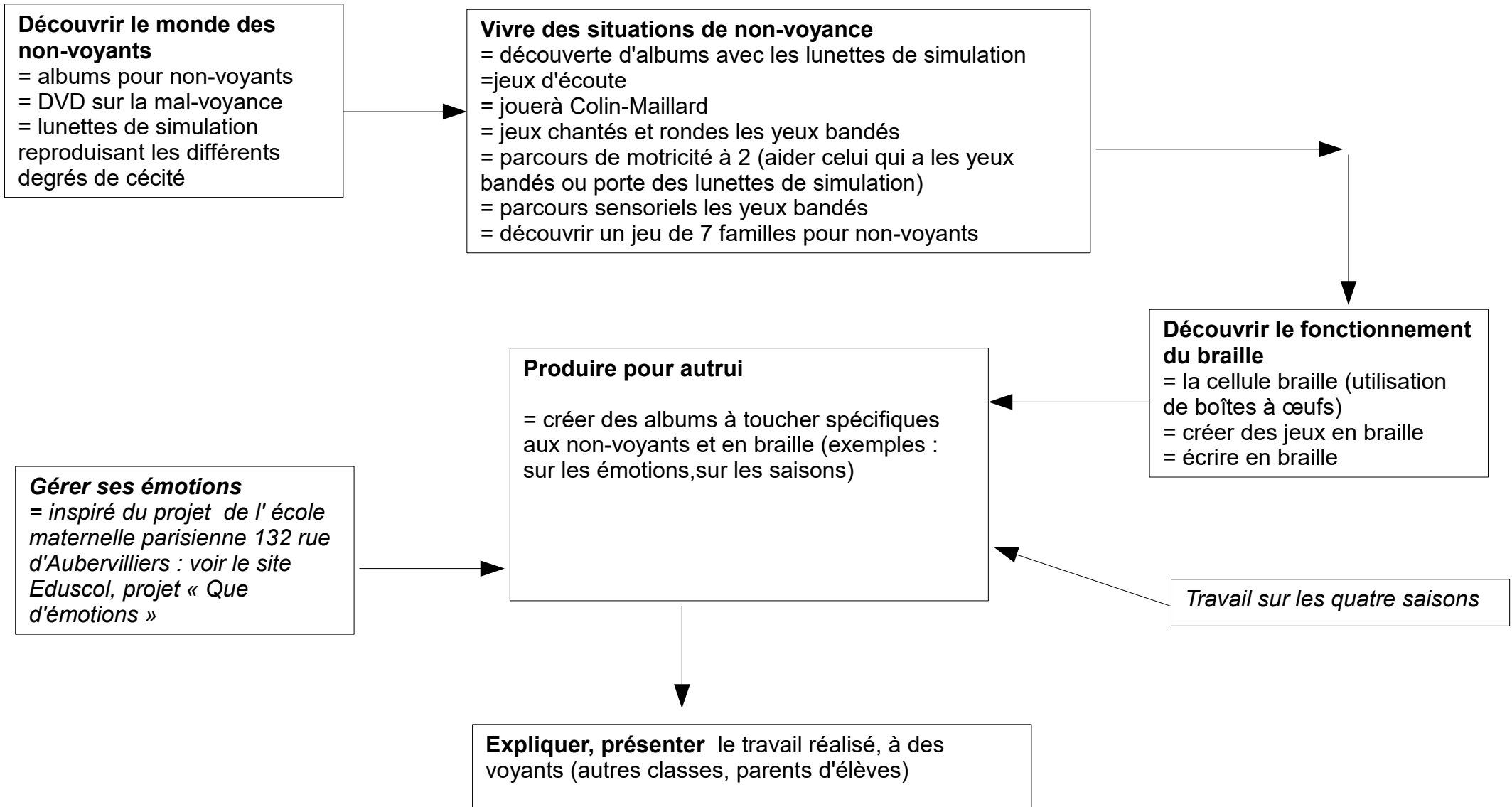


Parcours laïcité au cycle 1

Objectifs : travailler le vivre ensemble, s'entraider, avoir de l'empathie

Exemple de projet sur l'année : projet « M'as-tu vu »

(GS ; Katia Christ, école maternelle Henri Matisse, Auxerre)



Mobiliser le langage oral et écrit

(verbaliser, nommer, expliquer, produire de l'écrit, utiliser le support numérique et une machine écrivant en braille, connaître le nom des lettres)

Apprendre à vivre ensemble

→ **développer l'empathie et l'entraide**
→ **gérer ses émotions**

Explorer le monde

- explorer la matière (*motricité, compositions plastiques*)
- découvrir le monde vivant = distinguer des réalités différentes selon leurs caractéristiques gustatives, tactiles, auditives et visuelles
- explorer les formes et les grandeurs *par le toucher, verbaliser*
- se repérer dans l'espace (repérage sur une cellule braille)
- dénombrer de 1 à 6 et reconnaître l'écriture chiffrée de ces nombres

Projet année 2015-2016 GS
« M'as-tu vu ? »
Découvrir la déficience visuelle, accepter les différences

Transversalité du projet

Les univers sonores =

- affiner son écoute
- explorer les instruments

(jeux d'écoute)

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Productions plastiques et visuelles = réaliser des compositions plastiques planes et en volume avec différentes matières, différents matériaux → création de jeux ou d'albums à toucher

Matériel édité par l'association « Les doigts qui rêvent »

- = albums
- = CD-Rom « Du bout des doigts »
- = jeu «points communs » (jeu de 7 familles pour non-voyants)
- = Les lunettes de simulation
- = cartes Alphabet braille
- = livret « Yes,you can ... Apprendre le braille »

Association « Les doigts qui rêvent »

11 bis rue des Novalles
 BP 93 21240 TALANT
 03 80 59 22 88
 Fax : 03 80 59 22 79
Ldqr@wanadoo.fr
www.Ldqr.org

= association créatrice et éditrice d'albums tact-illustrés, pouvant réaliser des animations si besoin

**Projet
 « M'as-tu vu ? »
 Découvrir la déficience visuelle,
 accepter les différences**
 Interventions possibles- matériel

- = boîtes à toucher
- = memory ou loto des odeurs
- = memory du goût

**Matériel à créer ,
 présent dans les
 écoles ou à
 emprunter**

Matériel pouvant être emprunté auprès de la chargée de mission de la DSDEN : machine Perkins, jeux de touchers, albums,...

Support album possible
 = Le pays d'en bas la mer, Colette Gillieux (la différence, un album pour les non-voyants)

Se repérer dans le temps :
= travailler sur les saisons puis créer un album sur les saisons

Apprendre à vivre ensemble
Contrôler ses émotions
= travail autour des 4 émotions (peur, tristesse, colère, joie) avant la réalisation d'un album en braille sur les émotions

Découvrir le monde vivant
= distinguer des réalités différentes selon leurs caractéristiques gustatives, tactiles, auditives et visuelles (les 5 sens)
(verbaliser)
Cf FICHE 4
- explorer les formes et les grandeurs *par le toucher*,
verbaliser

Projet
« M'as-tu vu ? »
Découvrir la déficience visuelle, accepter les différences

Descriptif du projet

Apprendre à vivre ensemble
= Se mettre à la place de, comprendre, avoir de l'empathie
→ découvrir l'univers des déficients visuels cf DVD-Rom
→ découvrir le braille -lettres et nombres jusqu'à 5 ou 10)
→ faire des expériences
- boîte tactile (trouver l'objet montré en photo) (*découverte du monde vivant*)
- jeu de 7 familles les yeux bandés
- jouer à Colin Maillard, à des jeux chantés (motricité)
- se déplacer avec des lunettes de simulation et réaliser un parcours par 2 (motricité)
- développer les autres sens que la vue **Cf FICHE 4** (*découverte du monde vivant*)= memory des odeurs, du goût, jeux d'écoute en classe et en motricité : se diriger vers le son entendu, marcher sur différents matières ou matériaux // verbaliser, acquérir ou réinvestir le vocabulaire des sens et des matières (**langage oral**)

Produire pour autrui (voyants ou non-voyants)
- créer des albums tactiles avec des mots en braille sur les émotions ou les saisons par exemple

Le langage écrit
- Découvrir un album à destination des mal- voyants et crée par eux
= Le pays d'en bas la mer, Colette Gillieux // le thème de la différence
- créer des albums tactiles avec des mots en braille

Le goût (à l'occasion de la semaine du goût en octobre)

Jeux les yeux bandés = retrouver l'aliment goûté présent visuellement concrètement ou illustré

→ *vocabulaire « amer, sucré, salé, acide » et expression de ses sentiments // album Mademoiselle Princesse ne veut pas manger*

L'odorat

Memory des odeurs par petits groupes de 4

Projet

« M'as-tu vu ? »

Découvrir la déficience visuelle, accepter les différences

Les sens autres que la vue

L'ouïe

= jeux en salle de motricité ou en classe :

- Jeux d'écoute derrière un paravent (sons d'objets, d'instruments)
- se diriger vers le son entendu
- retrouver 2 instruments entendus

- créer des séquences musicales et les coder

- suivre le rythme d'une musique, respecter des chorégraphies de jeux chantés les yeux bandés

Matières / matériaux possibles

- = moquette
- = cailloux
- = sable
- = différents paillis
- = eau
- = polystyrène
- = carton lisse
- = carton ondulé
- = matériel motricité granuleux
- = papier bulle

Le toucher par les mains et les pieds

→ jeux de toucher

= boîte tactile

= reconnaître un instrument au toucher

= reconnaître des formes géométriques plastiques au toucher

= travailler la notion de masses ; trouver le cylindre le plus lourd = retrouver son prénom les yeux bandés

= jeux de toucher à partir du jeu de 7 familles pour non-voyants

→ *vocabulaire : doux, rugueux, mou, dur, lisse, ondulé, léger, lourd, agréable, désagréable -vocabulaire des contraires)*

= en motricité parcourir pieds-nus un chemin comportant différentes matières

1) yeux ouverts

2) yeux bandés → retrouver les matières qu'on a eu sous les pieds

Exemple de progression pour le projet

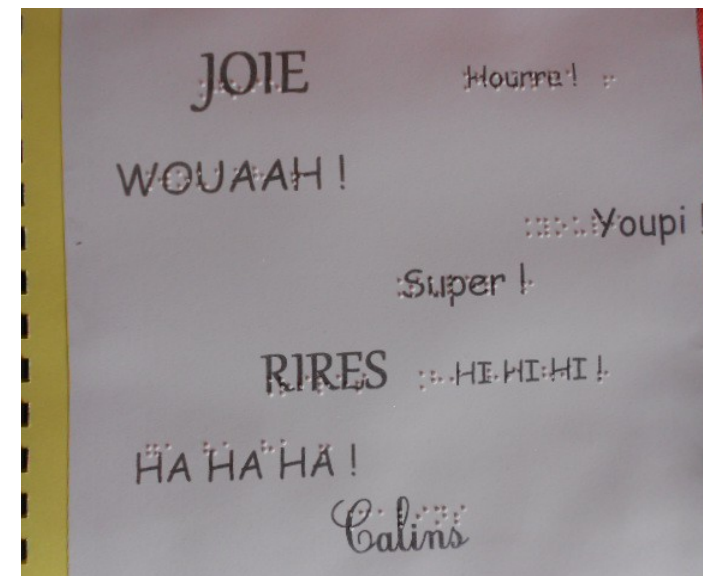
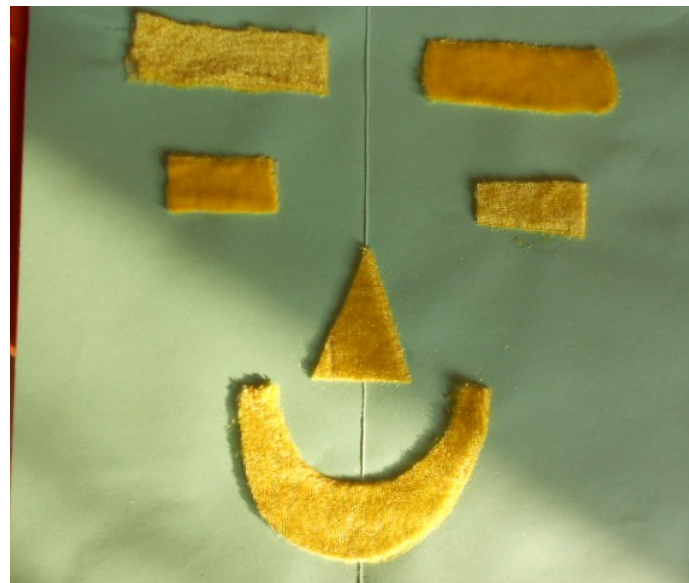
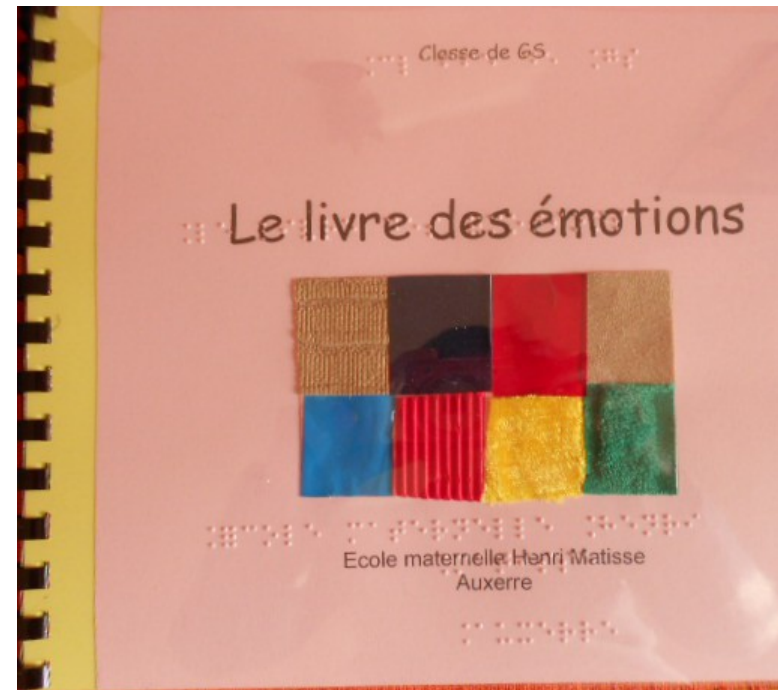
Fiche 5

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p><i>Septembre</i> → Travail autour de <i>Sept souris dans le noir</i> pour introduire le projet</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découverte de l'album « Le pays d'en bas la mer » et présentation du projet - Découverte du DVD-Rom // qu'est-ce qu'être différent - jeux d'écoute <p><i>Octobre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - le goût (memory) (semaine du goût) - l'odorat (memory) 	<p><i>Novembre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - autres albums en braille à découvrir avec des lunettes de simulation - jeux de toucher (boîte tactile, Colin Maillard, lunettes de simulation,) - parcours de motricité <p><i>Décembre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - jeux d'écoute - découvrir le braille (lettres et chiffres jusqu'à 5) (avec des boîtes à œufs pour comprendre le fonctionnement d'une cellule braille) // la connaissance de l'alphabet 	<p><i>Janvier</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - découverte des cartes du jeu de 7 familles les yeux bandés, - le braille (lettres et chiffres jusqu'à 5, réaliser des jeux de toucher en braille) <p>SUITE</p> <p><i>Février</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - écrire son prénom en braille - réaliser un premier album 	<p><i>Mars</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - jeux chantés les yeux bandés - réalisation d'un second album sur les saisons après un travail préalable sur les quatre saisons - jouer au jeu de 7 familles les yeux fermés ou avec lunettes <p><i>Avril</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - réalisation d'un second album sur les saisons après un travail préalable sur les quatre saisons (suite) - apprendre lors d'ateliers de langage, à expliquer ce qui a été réalisé, en s'aidant de photos 	<p><i>Mai ou juin</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - présentation du travail réalisé par les élèves eux-mêmes à d'autres classes ou aux parents

Quelques images



Utilisation de la machine Perkins



Trois photos de l'album réalisé sur les émotions

Jeux de
touchers avec
lunettes



Parcours

Découverte du
jeu de 7
familles



Jouer au jeu de 7
familles (en
réduisant le
nombre de familles
et de cartes
distribuées)