

ÉVALUATION EN FIN DE CM2

Année scolaire 2015 - 2016

LIVRET DE L'ÉLÈVE

FRANÇAIS

NOM : Prénom :

Né le : / / École : Classe :

SÉQUENCE A : LECTURE ET ÉCRITURE**Exercice n° 1****Lis attentivement le texte suivant :**

Déméter, la déesse de la terre et des moissons, vivait heureuse avec sa fille Perséphone. Mais un jour qu'elles cueillaient des fleurs dans une prairie, Pluton, le dieu des Enfers, séduit par la beauté de la jeune fille, l'enleva et l'emmena dans son royaume.

Ivre de douleur, Déméter cessa de faire pousser les récoltes. Elle se mit à la recherche de sa fille et arriva à Eleusis où elle fut chaleureusement accueillie. Pour remercier le roi de son hospitalité, elle offrit à son fils le premier grain de blé et lui enseigna les travaux des champs.

Touché par le geste de Déméter, Zeus intervint auprès de Pluton. Pendant six mois, Perséphone restait auprès de son mari dans le silence et le froid des Enfers, tandis que du printemps à la fin de l'été, elle retrouvait sa mère et la nature verdissait à nouveau.

Voilà comment la mythologie grecque expliquait le cycle des saisons.

Réponds aux questions :

Par qui la fille de Déméter a-t-elle été enlevée

.....

L1

Quels sont les cadeaux que Déméter offre au fils du roi d'Eleusis?

.....

L2

Que signifie le mot « hospitalité »?

.....

L3

A quelles saisons correspondent les six mois passés par Perséphone aux Enfers?

.....

L4 **Quel est le titre qui résumerait le mieux ce texte? Coche la réponse qui te paraît juste.**- La mythologie grecque..... - Les travaux des champs..... - L'origine des saisons..... - Pluton et Perséphone..... L5 **Exercice n° 2****Voici le texte d'une leçon d'histoire. Tu dois le recopier complètement, correctement, lisiblement.****Tu ne modifieras ni l'ordre des mots, ni la ponctuation, ni les phrases. Tu dois simplement améliorer sa présentation en mettant en évidence ses différentes parties (titre, introduction, parties, conclusion).**

La Préhistoire. Voici deux périodes différentes de la Préhistoire. Vers 40 000 avant notre ère, le climat est plus froid qu'aujourd'hui. Le gibier est abondant et varié : rennes, bisons, chevaux, mammoths, bouquetins. Les hommes sont nomades et vivent de la chasse, de la pêche, de la cueillette. Vers 8 000 avant notre ère, le climat se réchauffe et le gibier devient rare. Les hommes commencent à pratiquer l'agriculture et l'élevage. Pour cultiver, ils créent de nouveaux outils: la houe pour retourner la terre, la faucille pour moissonner, la meule pour moudre le grain. En conclusion, avec l'agriculture, les hommes abandonnent leur vie nomade et se fixent dans les villages.

A large grid of graph paper, consisting of 20 columns and 30 rows of small squares. The grid is intended for students to show their work during an evaluation.

- E6
- O7
- E8
- E9
- E10
- E11

Exercice n° 3

L12 □

Gulliver à Lilliput, d'après Jonathan Swift.

Gulliver est un voyageur qui découvre des terres extraordinaires et raconte ses voyages.

Les paragraphes qui suivent composent le récit du naufrage qui le fit arriver à Lilliput ; remets-les dans le bon ordre.

Paragraphe A

Une fois à terre, la fatigue, la chaleur et une demi-pinte d'eau-de-vie que j'avais bue en abandonnant le vaisseau, tout cela m'excita à dormir. Je me couchai sur l'herbe, qui était très fine, où je fus bientôt enseveli dans un profond sommeil, qui dura neuf heures.

Paragraphe B

Bientôt je sentis remuer quelque chose sur ma jambe gauche, et cette chose, avançant doucement sur ma poitrine, monta presque jusqu'à mon menton. Quel fut mon étonnement lorsque j'aperçus une petite figure de créature humaine haute tout au plus de trois pouces, un arc et une flèche à la main, avec un carquois sur le dos ! J'en vis en même temps au moins quarante autres de la même espèce. Je me mis soudain à jeter des cris si horribles, que tous ces petits animaux se retirèrent transis de peur.

Paragraphe C

Je nageai à l'aventure, et fus poussé vers la terre par le vent et la marée. Je laissai souvent tomber mes jambes, mais sans toucher le fond. Enfin, je trouvai pied dans l'eau, et alors la tempête était bien diminuée.

Paragraphe D

Enfin, faisant des efforts pour me mettre en liberté, j'eus le bonheur de rompre les cordons ou fils, et d'arracher les chevilles qui attachaient mon bras droit à la terre ; car, en le haussant un peu, j'avais découvert ce qui me tenait attaché et captif. En même temps, par une secousse violente qui me causa une douleur extrême, je lâchai un peu les cordons qui attachaient mes cheveux du côté droit (cordons plus fins que mes cheveux mêmes), en sorte que je me trouvai en état de procurer à ma tête un petit mouvement libre.

Paragraphe E

Au bout de ce temps-là, m'étant éveillé, j'essayai de me lever ; mais ce fut en vain. Je m'étais couché sur le dos ; je trouvai mes bras et mes jambes attachés à la terre de l'un et de l'autre côté, et mes cheveux attachés de la même manière.

Ordre du récit	1 ^{er} paragraphe	2 ^{ème} paragraphe	3 ^{ème} paragraphe	4 ^{ème} paragraphe	5 ^{ème} paragraphe
Inscrire sur cette ligne les lettres des paragraphes					

SÉQUENCE B : LECTUREExercice n° 4**Le Chien et le Voleur**

Un Voleur entra de nuit dans une maison pour la voler, et offrit un pain au Chien qui la gardait, voulant l'empêcher d'aboyer, en détournant son attention grâce à la nourriture.

Mais ce fidèle gardien refusa le pain, et lui dit : « Malheureux, je connais ton intention. Tu veux m'empêcher d'aboyer, pour voler avec plus de liberté le bien de mon Maître ; mais tu ne réussiras pas à me tromper, et je n'accepterai point ton cadeau. »

Alors le Chien se mit à aboyer avec tant de violence que tous les domestiques de la maison se réveillèrent au bruit qu'il fit, et donnèrent la chasse au Voleur.

D'après Esopé, Fables.

Voici trois résumés de cette histoire. Un seul est juste. Entoure celui qui lui correspond.

L13

A. C'est l'histoire d'un chien fidèle qui garde la maison de son maître. Un jour, un voleur offre du pain à ce chien pour pouvoir voler les biens du maître. Le chien n'accepte pas le pain et donne la chasse au voleur.

B. C'est l'histoire d'un chien qui habite dans la maison de son maître. Une nuit, un voleur apporte du pain au chien. Ce dernier le mange puis appelle les domestiques et tous ensemble ils partent à la chasse.

C. C'est l'histoire d'un chien fidèle auquel un voleur propose du pain pour l'empêcher d'aboyer. Le voleur espère ainsi voler le maître du chien mais ce dernier ne se laisse pas tromper et donne l'alarme. Il réveille les domestiques qui chassent le voleur.

Exercice n° 5

Lis attentivement le texte suivant, puis réponds aux questions.

La petite fille aux allumettes (H. Ch. Andersen)

Il faisait effroyablement froid ; il neigeait depuis le matin ; il faisait déjà sombre ; le soir approchait, le soir du dernier jour de l'année. Au milieu des rafales, par ce froid glacial, une pauvre petite fille marchait dans la rue. Elle n'avait rien sur la tête, elle était pieds nus. Lorsqu'elle était sortie de chez elle le matin, elle avait eu de vieilles pantoufles beaucoup trop grandes pour elle. Aussi les perdit-elle lorsqu'elle eut à se sauver devant une file de voitures. Les voitures passées, elle chercha après ses chaussures : un méchant gamin s'enfuyait, emportant en riant l'une des pantoufles ; l'autre avait été entièrement écrasée. Voilà la malheureuse enfant n'ayant plus rien pour abriter ses pauvres petits petons. Dans son vieux tablier, elle portait des allumettes ; elle en tenait à la main un paquet. Mais, ce jour, la veille du nouvel an, tout le monde était affairé ; par cet affreux temps, personne ne s'arrêtait pour considérer l'air suppliant de la petite qui faisait pitié. La journée finissait, et elle n'avait pas encore vendu un seul paquet d'allumettes. Tremblante de froid et de faim, elle se traînait de rue en rue.

Des flocons de neige couvraient sa longue chevelure blonde. De toutes les fenêtres brillaient des lumières, de presque toutes les maisons sortait une délicieuse odeur, celle de l'oie qu'on rôtissait pour le festin du soir : c'était la Saint Sylvestre. Cela, oui, cela lui faisait arrêter ses pas errants.

Enfin, après avoir une dernière fois offert en vain son paquet d'allumettes, l'enfant aperçoit une encoignure entre deux maisons, dont l'une dépassait un peu l'autre. Harassée, elle s'y assied et s'y blottit, tirant à elle ses petits pieds. Mais elle grelotte et frissonne encore plus qu'avant et cependant elle n'ose rentrer chez elle : elle n'y rapporterait pas la plus petite monnaie, et son père la battrait.

L'enfant avait ses petites menottes toutes transies. « Si je prenais une allumette, se dit-elle, une seule pour réchauffer mes doigts ? ». C'est ce qu'elle fit. Quelle flamme merveilleuse c'était ! Il sembla tout à coup à la petite fille qu'elle se trouvait devant un grand poêle en fonte, décoré d'ornements en cuivre. La petite allait étendre ses pieds pour les réchauffer, lorsque la petite flamme s'éteignit brusquement : le poêle disparut, et l'enfant restait là, tenant en main un petit morceau de bois à moitié brûlé.

Elle frotta une deuxième allumette : la lueur se projetait sur la muraille qui devint transparente. Derrière, la table était mise : elle était couverte d'une belle nappe blanche, sur laquelle brillait une superbe vaisselle de porcelaine. Au milieu s'étalait une magnifique oie rôtie, entourée de compote de pommes. Et voilà que la bête se met en mouvement et, avec un couteau et une fourchette fixés dans sa poitrine, vient se présenter devant la pauvre petite. Et puis plus rien, la flamme s'éteint.

L'enfant prend une troisième allumette, et elle se voit transportée près d'un arbre de Noël, splendide. Sur ses branches vertes brillaient mille bougies de couleurs, de tous côtés pendait une foule de merveilles. La petite étendait la main pour saisir la moins belle : l'allumette s'éteint. L'arbre semble monter vers le ciel et ses bougies deviennent des étoiles : il y en a une qui se détache et qui redescend vers la terre, laissant une traînée de feu. « Voilà quelqu'un qui va mourir », se dit la petite. Sa vieille grand-mère, le seul être qui l'avait aimée et chérie, et qui était morte il n'y avait pas si longtemps, lui avait dit que lorsqu'on voit une étoile qui file, d'un autre côté une âme monte vers le paradis. Elle frotta encore une allumette : une grande clarté se répandit et, devant l'enfant, se tenait la vieille grand-mère.

« Grand-mère, s'écria la petite, emmène-moi. Oh ! tu vas me quitter quand l'allumette sera éteinte : tu t'évanouiras comme le poêle si chaud, le superbe rôti d'oie, le splendide arbre de Noël. Reste, je te prie, ou emporte-moi. »

Et l'enfant alluma une nouvelle allumette, et puis une autre, et enfin tout le paquet, pour voir la bonne grand-mère le plus longtemps possible. La grand-mère prit la petite dans ses bras et elle la porta bien haut, en un lieu où il n'y avait plus ni de froid, ni de faim, ni de chagrin : c'était devant le trône de Dieu.

Le lendemain matin, cependant, les passants trouvèrent dans l'encoignure le corps de la petite : ses joues étaient rouges, elle semblait sourire ; elle était morte de froid pendant la nuit qui avait apporté à d'autres des joies et des plaisirs. Elle tenait dans sa petite main, toute raidie, les restes brûlés d'un paquet d'allumettes.

« Quelle sottise ! », dit un sans-cœur. « Comment a-t-elle pu croire que cela la réchaufferait ? ». D'autres versèrent des larmes sur l'enfant ; c'est qu'ils ne savaient pas toutes les belles choses qu'elle avait vues pendant la nuit du nouvel an ; c'est qu'ils ignoraient que, si elle avait bien souffert, elle goûtait maintenant dans les bras de sa grand-mère la plus douce félicité.

A quel moment très particulier de l'année cette histoire a-t-elle lieu ?

.....

L14

Trouve dans le texte trois détails qui le prouvent.

.....

L15

Quel est le sens du mot « encoignure » ?

.....

L16

Cite, dans l'ordre du texte, les apparitions que provoque la petite fille chaque fois qu'elle frotte une allumette.

1^{ère} apparition :

2^{ème} apparition :

3^{ème} apparition:

4^{ème} apparition :

L17

A quelle souffrance éprouvée par la petite fille au début de l'histoire, chaque apparition correspond-elle ?

Apparitions	Souffrance
1 ^{ère} apparition	
2 ^{ème} apparition	
3 ^{ème} et 4 ^{ème} apparition	

L18

« La petite étendit la main pour saisir la moins belle ».

D'après toi, pourquoi la petite fille prend-elle « la moins belle » de ces merveilles ?

.....

.....
.....
.....

L19

Quel est le sens, dans le texte, de l'expression « tu t'évanouiras » ?

.....
.....
.....

L20

SÉQUENCE C : LANGUE

Exercice n°6

Dans le texte suivant, il manque quelques mots.

Le professeur va dicter le texte en entier ; écris les mots qui manquent.

O21

....., je suis content je vais au cinéma.

j'achète mon billet, puis je m'installe dans un fauteuil situé au fond de la salle.

En général, j'aime le cinéma, bien que certains films comportent d'actions et d'autres pas

.....

Amaigri par la saison sèche, le lion dévore ses proies avec avidité.

Dans cette phrase, quel est le verbe conjugué ? Copie-le. Trouve ensuite un nom et copie-le.

Le verbe conjugué :

G22

Un nom :

G23

Amaigri par la saison sèche, le lion dévore ses proies avec avidité.

Transforme cette phrase en mettant le verbe à l'imparfait.

.....
.....

O24

Amaigri par la saison sèche, le lion a dévoré ses proies avec avidité.

Transforme cette phrase en remplaçant « le lion » par « les lionnes » :

O25

.....

O26

.....

O27

O28

Exercice n° 7

Les mots suivants appartiennent à une famille de mots : coiffeur, décoiffer, coiffure.

Dans la liste qui suit, trois familles de mots différentes sont mélangées : refroidissement / chevaleresque / déterrer / chevalier / atterrir / refroidir / chevaucher / extraterrestre / froidure.

Dans le tableau ci-dessous, recopie les mots qui composent chacune de ces trois familles.

Famille n° 1			
Famille n° 2			
Famille n° 3			

V29

Trouve un mot supplémentaire pour chacune de ces trois familles.

Famille n° 1 :

Famille n° 2 :

Famille n° 3 :

V30

Observe le tableau suivant :

A	B	C
invisible incompréhensible inexact		inexplicable infecté indiscipliné incorrect intérieur

Dans la colonne A, les trois mots commencent par le même élément « in- ».

Dans la colonne B, écris deux mots commençant par le même élément « in- ».

Cet élément doit avoir le même rôle que dans les mots de la colonne A.

V31

Dans la colonne C, entoure les deux mots dans lesquels « in- » n'a pas le même rôle que dans les colonnes A et B.

V32

Comment appelle-t-on un petit élément comme « in- » qui commence un mot et transforme le sens du radical ?

.....

V33

Les trois verbes suivants, de sens voisin, sont classés selon un ordre précis :

chuchoter / parler / hurler

Lis les neuf mots suivants :

« courir », «grignoter», « trotter », « frôler », «dévorer», « marcher », « frapper », «manger», « toucher ».

Dans cette liste de neuf mots, sont mélangées trois listes du même genre que celle de l'exemple.

Dans le tableau ci-dessous, copie les mots qui composent chacune de ces trois listes et classe-les comme dans l'exemple.

Liste exemple	chuchoter	parler	hurler
Liste n° 1			
Liste n° 2			
Liste n° 3			

V34

V35

Comment s'appellent deux mots qui ont le même sens ou presque le même sens ?

V36

.....

Exercice n° 8

Lis ce texte, puis complète le tableau en relevant le sujet de chaque verbe.

Les aventurières, quelques mois après leurs exploits, reçurent un prix. Un journaliste leur demanda en quoi consistaient ces exploits. Elles les racontèrent avec fierté.

verbe	sujet
reçurent	
demanda	
consistaient	
racontèrent	

G37

Dans le texte suivant, certains verbes conjugués ont été effacés. Le professeur va dicter le texte en entier ; écris les verbes qui manquent.

« Où-vous ? », savoir la mère de Sophie et de Marc.

G38

« Nous être à la piscine à 14 heures », les enfants.

« Tu bien que le responsable des bassins les retards et les absences ».

Voici des réponses (R) données au cours d'un entretien. Trouve les questions (Q) qui ont été posées.

Q :

R : C'est Julie qui a obtenu la meilleure note.

Q :

G39

R : J'habite à la campagne.

Lis les deux phrases suivantes :

- Il est arrivé au sommet de la montagne.

- Il est arrivé au sommet de la montagne !

En quoi la phrase exclamative a-t-elle une signification différente de la première phrase?

G40

.....

.....

Dans le texte suivant, il manque les ponctuations fortes en fin de phrase. Complète-le en utilisant le point, le point d'interrogation et le point d'exclamation.

Quel bonheur de se retrouver tous ensemble

G41

Cela fait combien de temps que nous ne nous étions pas vus

Le repas sera bientôt prêt

Voulez-vous passer à table

Comme je suis heureuse

Remets ces huit mots dans un ordre correct pour qu'ils forment une phrase.

évaluations - enfants - terminé - Les - leurs - plaisir - avec - ont

G42

.....

Exercice n° 9

Classe les cinq mots suivants selon leur ordre alphabétique :

alphabet

allure

albatros

ambiance

allumer

Réponse :

V43

.....

Lis attentivement cet article de dictionnaire :

REPLIQUE n. f.

- I** 1. Réponse vive, marquant une opposition.
 - 2. Élément d'un dialogue, texte qu'un acteur doit dire en réponse à une autre personne. Loc. *Donner la réplique* (à un acteur), lire, réciter un rôle pour lui permettre de dire le sien.
 - II** 1. ARTS. Nouvel exemplaire d'une œuvre imitant l'original. *Les répliques romaines des statues grecques.*
 - 2. Chose ou personne qui semble être le double d'une autre. *C'est la réplique de son frère.*
- ETYMOLOGIE: du latin *replicare*, replier, plier en arrière.

Quelle est la nature (ou classe grammaticale) du mot « réplique »?

V44

.....

Recopie ce qui, dans l'article de dictionnaire, t'a permis de répondre.

V45

.....

« Cette réplique de *La Joconde* n'est qu'une pâle copie du chef-d'œuvre de Léonard de Vinci. »

Dans cette phrase, le mot « réplique » a un sens particulier. Trouve dans l'article de dictionnaire la définition qui correspond à ce sens et recopie-la.

.....

.....

V46

.....

SÉQUENCE D : NARRATION ÉCRITE

Exercice n° 10

Rédige en une quinzaine de lignes l'histoire que raconte cette bande dessinée. Utilise un vocabulaire varié, évite les répétitions. N'oublie pas les descriptions. Le chien s'appelle Bill et le petit garçon qui en est le maître se nomme Boule.

Ton texte commencera par :

« Boule a l'air de s'amuser comme un fou à descendre l'escalier en glissant sur la rampe... »

Les jeux de la rampe



