

Annexe 2 Départs d'écriture avec des phrases simples sans récit à proprement dit (étape 1) en classe de CE1 de l'école Paul Verlaine

1.1. Portrait chinois

Si j'étais un plat, un animal, un sport, je serais ...

Travail de recherche lexicale autour des mots étiquettes puis production dans le cadre d'une présentation.

1.2. Mots valises suite à l'étude de l'album « Un monstre à la récré » de Stéphanie Brisson

Ex : chateaureau, statulipe, mamanteau

1.3. Dans lieu animal verbe complément, en lien avec une poésie apprise

Ex: Dans la classe, le papillon mange les garçons.

1.4. écrire des phrases sur une histoire lue en classe, avec le dictionnaire de l'album.

Pour ces premiers écrits, le corpus de mots utiles est listé, comme les idées de chacun, au tableau.

1.5. Moi quand je serai grande, PEF

Ex : Quand je serai grande,

J'irai chez mes copines pour dormir...

Je serai riche...

J'irai à la mer avec ma mamie...

J'irai à Paris pour monter dans la Tour Eiffel.

Jusque-là, le travail est mené au brouillon puis copié dans le cahier d'écrivain. Ensuite, l'écrit se fera

directement dans le cahier d'écrivain, au crayon de papier.

1.6. courtes productions avec lanceurs type images, questions loufoques, listes au choix des élèves

- ex : Ma liste de « j'adore », Ma liste de plats préférés, mes jeux préférés, ce qu'il y a dans ma chambre...

Ces listes sont une occasion d'utiliser le dictionnaire orthographique Eurêka.

1.7. Images « Orthoéditations » conçues comme des images séquentielles, mais une seule image utilisée. Incitation à écrire plus qu'une description (imaginer, l'avant, après).

Ex : Papi a pêché un gros poisson. Il tire mais il n'arrive pas à l'attraper. Il va tomber en arrière.

1.8. moi, ma grand-mère, PEF

Ex : Moi, ma grand-mère, elle est riche avec plein d'argent, elle a un château. Moi, ma grand-mère, elle se promène sous la pluie et même sous l'orage.

Puis moi, mon papa, moi, ma maman

Au choix des élèves, trouver une idée extraordinaire, mais aussi une clôture réaliste.

Ex : Moi, mon papa, il peut respirer sous l'eau et tenir à cloche-pied pendant cinq heures même!

Et toi, qu'est-ce qu'il fait ton papa ?

Moi, mon papa, il m'emmène faire du vélo très très loin et il me prépare des pizzas.

Valorisation : Constitution d'un album de la classe illustré : un grand format et un mini livre par élève.

1.9. tps, lieu, j'ai vu personnage qui action cplmt

Ex : L'année dernière, dehors, j'ai vu une fée qui sauvait des gens.

Mise en jeu sur le principe du cadavre exquis.

1.10. compte rendu vécu sortie: j'ai aimé, j'ai eu peur, j'ai adoré, j'ai rigolé quand...

Ces écrits courts, essentiellement phrases isolées ou accumulées, sont poursuivis le reste de l'année en alternance avec des écrits plus longs.